

四庫全書

集部

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷一百九目錄

鱗介類

仲咸借予海魚圖觀罷有詩因和

宋王禹偁

贈徐子虛畫魚

宋王佐才

題趙晞遠魚

宋樓鑰

醉題魚屏

宋樓鑰

羅浮何君祐夫相訪惠詩入出所作水墨魚戲題

卷末 宋李昂英

子用惠畫魚四軸以詩謝之 宋王炎

贈畫魚者 宋白玉蟾

贈周東卿畫魚 宋文天祥

題東海徐白魚 元王惲

畫魚 元成廷珪

題畫魚 明劉基二首

題程亞卿所藏劉進畫魚 明李東陽

彭學士先生所藏劉進畫魚 明李東陽

畫魚 明周用

畫魚 明錢宰

贈泰塘畫魚程翁希明 明程敏政二首

和趙類菴題畫魚 明陸深

畫魚 明徐渭二首

百魚圖 元吳師道

遊魚圖 元鄭元祐

徐白秋塘戲魚圖 元袁桷

題子行所藏魚藻圖 元楊載

題落花遊魚 元陶宗儀

大魚圖 明劉珏

題魚荷卷 明林環

閻學袁侍郎變以朝鯉
宋魏了翁
參龍兩圖見寄索和朝鯉

題畫鯉魚 宋王庭珪

題赤鯉圖

元李祁

為王侍郎題鯉魚圖

明丘濬

畫躍鯉送人

明徐渭

鯉魚圖

明李東陽

趙子昂鯉圖

明何瑄

題一鯖百鯉圖

明范嵩

題柯行所藏秋水纖鱗圖

明顧璘

海鯉圖

明王鏊

畫鰕 明周用

題畫鰕 明程敏政

依韻和原甫廳壁錢諫議畫鰕 宋梅堯臣

宋徽宗畫鰕 元馬祖常

題鰕 元陳高

題鰕 明劉基二首

畫鰕 明錢宰

題鰕 明王世貞

題畫蟹

明徐渭

魚蝦螺蟹

明徐渭

蓮龜

宋蘇軾

黃筌龜藏六圖

元元好問

龜蓮圖

元劉因

靈龜篇題馬尊師所畫芝龜

元楊載

題蚌蛤圖

明吳寬

御定歷代題畫詩類卷一百九目錄

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷一百九

鱗介類

仲咸借予海魚圖觀罷有詩因和

宋王禹偁

偶費霜縑與綵毫海魚圖畫滿波濤
摺床難死慙龜殼把酒狂歌憶蟹螯
蝓脚多垂似帶鋸鯊齒密利如刀
何當一一窮真偽須把千尋鐵網撈

贈徐子虛畫魚

宋王佐才

我嘗放意遊江湖喜從釣叟觀真魚有時臨溪行復坐
秋水無風魚自如鮮鱗滑鬣隨上下回旋戲躍形皆殊
兩兩相逢若對語聚頭戢戢搖雙鬚忽然散漫背遊去
一半掉尾潛菰蒲往來得所弄晴色圓波觸動生浮珠
困依垂楊看不足盡日忘歸誰與俱自從北走塵土窟
十年不復瞻蓴鱸憑誰畫出江湖趣東海今聞徐子虛
毫端奪得生時意京師好事爭傳摹寫成雙幅輒遺我
展舒活動驚堂隅窮搜前古少奇筆此本只恐人間無

任教涸轍強濡沫對面相忘千里書

題趙睇遠魚

宋樓 鑰

藻翻數尾已如生妙絕魚兒作隊行不是深知濠上趣
未應筆底得縱橫

醉題魚屏

宋樓 鑰

五千買得見屏風白魚相逐菰蒲中俊尾撥刺有生意
旁人未易分雌雄屏後諸孫更雍容戢戢無數迷西東
我雖非魚知魚樂樂處未必魚知儂

羅浮何君祐夫相訪惠詩又出所作水墨魚戲題

卷末

宋 李昂英

山頭釣引千鈞魚鐵橋曾逢稚川奴風波平地誤點額
戲取墨汁翻糝糊縱觀濠上契妙趣浩浩曾次涵江湖
墨雲忽從硯池起撥刺跳出形模殊大魚騰驤撼風雨
小魚瑣碎游荇蒲技如元放幾許奇金盤一箇松江鱸
試張亭前漲波影春鋤飛下傍睂盱世間畫史少活筆
描寫終類鮒肆枯文溪一灣浮釣徒欠得龍眠為嚴瀨

羊裘圖

予用惠畫魚四軸以詩謝之

宋王炎

四幅溪藤任卷舒
管城幻出化龍魚
風雷定似梭飛走
莫悞呼兒覓素書

贈畫魚者

宋白玉蟾

昔日僧繇所畫魚
三十六鱗依翠蒲
徐高畫中多畫魚
鼓鱗揚鬣今為圖
古人妙畫猶不朽
今人妙處古未有
郭丹青者冠古今
天下畫魚第一手
畫到妙處手應

心心匠巧甚機智深紙上溶溶一溪水放出鯪鱖二三
尾金鱗錦鬣紅玉簪圍圍洋洋戲波裏小魚如針同隊
行噉嚼水面隨風萍擲頭掉尾浮沉勢三聚二散游躍
意筆分濃淡計萬鱗劃鬚點眼勻墨痕狀如拋尺量波
練復似穿梭擲水紋宛然鯪鱖巢青藻漁翁未釣先吹
火壁上魚躍水不流稚子睥睨敲針鉤君今畫到入神
處此畫一出聲尤著魚雖無腸有活意玉波浸葺澄寒
渚深恐後夜或雷雨化作龍飛禹門去

贈周東卿畫魚

宋文天祥

觀君瀟湘圖起我濠上心
短褐波濤舊秋雨菰蒲深

題東海徐白魚

元王惲

點額雷燒不到渠
相忘何必在江湖
細吹藻荇充飢了
兩頷腥涎儘自濡

畫魚

元成廷珪

生平蹤迹侶魚鰕
浦月山風滿客槎
曾向春盤登北鮓
更從丙穴薦南嘉
賞花釣得留詩友
折柳穿來覓酒家

萬里江湖清夢遠於今空對畫中誇

題畫魚 二首

明 劉基

為愛濠梁樂有餘故拈兔穎寫成圖
秋風忽憶銀絲鱸
腸斷松江隔具區

九罟無人詠鱗魴河墳有客歎
群羊不知生意能多少
爭得鯢魴滿尺長

題程亞卿所藏劉進畫魚

明 李東陽

劉生亦是丹青豪近來作畫無此曹
平明退直呼濁醪

半酣脫却宮錦袍戲將秃筆作鱗介已覺四壁生風濤
風濤洶湧向何處岸濶江空起煙霧東風一夜吹水渾
翠鬣紅鬢不知數桃花柳絮時吐吞輕繁亂荇交續紛
圓光倒射日成凸減影下沒天無痕羣嬉若共衆芳狎
遠樹忽與洪波奔千形萬態極幻化倉卒逢之安可論
就中鉅者稱赤鯁卓犖頗似鯨與鯢仰窺河漢若咫尺
俯視江海如罌盆巖巖變風雨作走天吳驅海若流雲
掣電同揮霍噴沫浮漚滿寥廓鋒鏑參差見齟齬劍戟

崢嶸露頭角直遣飛騰動鬼神寧誇震撼傾山嶽若非
溟渤即洞庭不然豈得通幽靈幽靈汗漫入恍惚始信
丹青有奇骨劉生劉生良已工誰其愛者司徒公華堂
錦軸粲盈丈髣髴坐我龍門中龍門高高幾許葉公畫
龍龍出走此物胡為在庭宇知公自是人中龍會向人
間作霖雨玉如意金叵羅激高堂揚練波文王在沼民
共樂君子有酒吾當歌我生解詩不解畫潦倒不覺雙
顏酡吁嗟乎吾當奈爾丹青何

彭學士先生所藏劉進畫魚

明李東陽

魚為水族類最稠近時畫手安城劉生綃如雲筆如雨
恍惚變態不可求大者獨立為豪酋小者列從分奴驍
翻身煦沫日弄影一一如在空中遊風鬚露鬣卷復舒
頃刻巨浪高山丘上摩虛無拂倒景下逐遠勢歸長流
初疑聚石作九島咫尺之地皆汀洲又如然犀照牛渚
海若露叫羣靈愁問渠類象誰指示或者神授非人謀
畫圖貴似不必似却恐有意傷雕鏤擬將天地作畫筭

此語吾傳蘇子由江湖茫茫隔塵土吾欲遠掛珊瑚鉤
臨淵之美亦徒爾況乃物幻無停眸詩成日暮酒半醒
蕭蕭落木高堂秋

畫魚

明周用

黃河萬里奔海東怒觸砥柱生雷風憑陵祇欲騰虛空
云是西河赤鯁公一魚人立二魚從前者潑刺後喁喁
滄江夜月貫白虹憑君卷去還吳淞作詩敢與誰爭雄
中有雲氣隨飛龍

畫魚

明錢宰

綠波春水沒漁家
楊柳青青拂釣槎
三月江南春雨歇
一雙鱸鮓上桃花

贈泰塘畫魚程翁希明

二首

明程敏政

疊嶂如城水滿川
門前喬木翠參天
路人來往能相指
文獻傳家幾百年

愛魚何羨古濠梁
畫出羣魚趣更長
正欲垂綸尋釣隱
何時相約水雲鄉

和趙類菴題畫魚

明陸深

天池咫尺候龍飛，
荇帶荷錢出水肥。
神物自應多變化，
長竿空傍釣魚磯。

畫魚

既作古詩復得七律二首

明徐渭

勺水寸魚何襦褌，
斗方小亦放生池。
豆人寸馬非吾事，
雪白蕉紅任爾疑。
連歲波臣多死旱，
比中釣叟底垂絲。
點睛翻笑僧繇手，
飛向雲霄何所為。

茲圖稍似少陵詩，
微風吹雨出魚兒。
尺梢詎許牛涔活。

遠水何勞象隊移是處有魚爭聚網畫心無獺穩搖鬚
五侯刀几知多少免爾為鯖正在斯

百魚圖

元吳師道

小魚戢戢同隊嬉羣魚出沒相追隨
鱗公掉尾殿其後氣參變化非凡姿
水深蒲藻相因依嗟魚之樂魚自知
畫師點綴百態具問爾當日何由窺
大眾密網紛如織鬻市何曾持盈尺
有生嘗抱竭澤憂相戒徒聞過河泣
江湖新水春拍天安得魚我俱悠然聞道君王闢靈沼

願繼周頌多魚篇

遊魚圖

元鄭元祐

潑刺春波藻荇深方池容得五湖心
硯坳更有神龍在難起商巖旱歲霖

徐白秋塘戲魚圖

元袁桷

魚背水深一尺溪毛日映千絲似笑釣鼇狂客獨騎瘦
馬歸遲

題子行所藏魚藻圖

元楊載

畫出儵魚戲綠漪，羣分白小更相隨。
主人真得蒙莊趣，視此洋洋樂可知。

題落花遊魚

元 陶宗儀

蒲抽翡翠茸，茸花落胭脂。
片片晚來戲，唼游魚雨霽綠波如練。

大魚圖

明 劉 珏

長風捲起崢嶸立，百川如沸天吳泣。
赤鯉橫霜怒浪掀，三十六鱗當水擊。
揚鬚鼓鬣闢鴻濛，凡介常鱗應伏匿。

乾坤浩蕩古今浮煙雲咫尺風雷夕葛陂竹化事無憑
豐壤劍沉人已昔琴高跨背亦渺茫子英騎角空騰蹕
何如錦鱗三月春桃花浪暖迷雲津天下蒼生望霖雨
一朝變化蘇呻吟

題魚荷卷

明林環

江天向晚煙漠漠萬頃平波澹寒綠敗荷經雨翠蓋傾
細荇牽風青縷弱碧空倒影浸琉璃隊隊纖鱗遊碧落
雪晴時逐白浪翻月明靜帶浮光躍君不見層臺嵯峨

臨水頭何人更復被羊裘又不見磻溪春深芳草多只
今渭水空東流感予亦有鷗鳥興滄浪歸夢常悠悠何
當結屋滄江上釣竿長拂蘆花秋

閣學表侍郎變以朝鯉奏龍兩圖見寄索和朝鯉

宋
魏了翁

物生宇宙間巨細統有宗鱗蟲三百餘厥長維稱龍
霧彌六合神龍閔千重維時赤鯉公坐制纖鱗窮纖鱗
何足言什百來追蹤亦有橫江鱗望洋喪其雄于于圉

圉然等辨殊卑崇一鰕掉頭去愬然若將終三公不易
介誰謂患不恭魯生陋漢儀商皓嬰秦鋒行吾之所安
匪以驚愚庸又如秦漢後俗學千載同卓哉無極論上
配禹孟功吾言聊自警毋謂惟少通

題畫鯉魚

宋 王庭珪

誰把吳松江翦斷得此鯉魚長尺半曾逢李白過江來
騎上青天遊汗漫

題赤鯉圖

元 李 祁

風翻雷吼動乾坤赤鯉騰波勢得尊無數間鱗齊上下
欲隨春浪過龍門

為王侍郎題鯉魚圖

明丘濬

世間萬類水族多鯢鱣鱣蛟龜鼉就中赤鯉公最貴
三十六鱗如星羅陽鱗九九陰六六雖稟魚形有龍骨
禹門寧肯點額歸鯨海終須揚鬣出誰哉貌此化龍姿
丁紋錦片光陸離淵潛一躍勢直上波濤起立雲下垂
太平時世無賴尾悠悠洋洋安所止江湖處處皆恩波

於初常如靈沼裏

畫躍鯉送人

明徐渭

鱗鬣不如點額歸丰神却覺有風威不添一片龍門石
方便凡魚作隊飛

鰕魚圖

為掌教謝先生作

明李東陽

泮池雨過新水長江南鰕魚大如掌沙邊細荇時吐吞
水底行雲遞來往其間種類多莫辨短者如鍼細如綫
三年養得鱗甲成萬里空嗟畫圖見一官薊北復巴西

丹青不改鬢成絲，遙憐天路飛騰地。
長記春風長養時，宦途萍水紛無迹。
再見此圖三歎息，遠行珍重寄雙魚。
魚中定有長相憶。

趙子昂鰕圖

明何瑾

曾聞魚藻頌皇都，見說杭城殿閣無。
却想王孫揮筆處，也應回首念西湖。

題一鯖百鰕圖

為李同寅作

明范嵩

長江春暖水草稠，遊魚隊隊沉還浮。
迢然自得不受餌，

寄語漁郎莫網鉤大者如鯢勢縱壑溟海飛出崢頭角
煦沫為雨氣為雲槁者以蘇耕者樂太平天子居九重
深山窮谷歌年豐此魚變化固難測誰謂渠在凡鱗中

題柯行所藏秋水纖鱗圖

明顧璘

伊誰掇取瀟湘水鋪向長縑光瀾瀾碧牽文藻舞風柔
黃落衰荷抱霜死中添淡墨為羣魚魴鱖瑣細各自殊
纖毫尾鬣空明見萬里江湖氣勢舒姑蘇野老困奔走
震澤扁舟落誰手展圖漠漠雲水生便欲垂鉤挂魚口

君失此圖何許年完壁再返非徒然請君袖取入京國
天邊時一賞林泉

海鰕圖

明王鏊

茫茫大海浮穹壤日月升沉鼇背上其間物怪何所無
海馬天吳大如象有魚如屋鱉如帆鰕最細微猶十丈
鬚鬚怒氣鬚如戟力戰洪濤欲飛出江湖魚蟹總蜉蝣
畜眼平生未曾識畫工何處寫汝真夢中曾到長鬚國
黑風吹海浪如山魚龍變化須臾間從龍願作先驅去

去上青天生羽翰

畫鰕

明周用

霧雨蘆根細泥沙岸脚平
將鬚登曲筍露頂送香羹

題畫鰕

明程敏政

長鬚衝破荇芽青湖上風來水氣腥
喜見天機歸畫史不將新味付庖丁

依韻和原甫廳壁錢諫議畫鰕

宋梅堯臣

諫議吳王孫特畫水物具至今圖寫名不減
南朝顧濃

淡一以墨螯殼自有度意將輕蔡謨殆被螭蜺誤

宋徽宗畫蟹

元馬祖常

秋橙黃後洞庭霜
郭索橫行自有匡
十里女真鳴鐵騎
宮中長畫畫無腸

題蟹

元陳高

昔年作客到淮陽
飽食霜螯一尺長
幾度淮西橙子熟
樽前空對菊花香

題蟹 二首

明劉基

殼闢犀函手闢兵沙堤潮落可橫行稻根香軟蘆根美
未覺江山酒興生

擁劍橫行氣象豪渾疑縑素是波濤能令吻角沅醜沫
莫向牕前咤老饕

畫蟹

明錢宰

江上尊鱸不用思秋風吹破綠荷衣何妨夜壓黃花酒
笑擘霜螯紫蟹肥

題蟹

明王世貞

唼喋紅蓼根雙螯利於手橫行能幾何終當墮人口

題畫蟹

明徐渭

誰將畫蟹托題詩正是秋深稻熟時飽却黃雲歸穴去
付君甲冑欲何為

魚鰕螺蟹

明徐渭

魚鰕螺蟹藻萍鮮一榼新醪一柳穿不是老饕貪嚼甚
臂枯難舉筆如椽

蓮龜

宋蘇軾

半脫蓮房露壓陂綠荷深處有游龜只應翡翠蘭苔上
獨見玄夫暴日時

黃筌龜藏六圖

為張左
丞賦

元元好問

無心舒卷付皇天不幸剗腸亦偶然世上疑謀待君決
可能藏六便安全

龜蓮圖

元劉因

龜約蓮香上翠盤四靈長向畫中看題詩記我千年恨
風月無聲洛水寒

靈龜篇題馬尊師所畫芝龜

為陳渭
叟作

元楊載

蒼龜生中山深阻絕中道不飲亦不食靈和中自抱嗅
咻凝神液巖上產芝草支干集五采相射顏色好彼遊
江海上海作計苦不早一罹豫且罔性命莫能保歸遺宗
元君天意資探討築宮修祠祭相承以為寶神者固如
斯遺骨易枯槁古聞蒙莊氏苦語欲相曉持為衛生經
千載長不老

題蚌蛤圖

明吳寬

江湖極目渺無涯
蚌蛤隨潮上淺沙
開口自甘濡沫老
聒人偏恨是鳴蛙

御定歷代題畫詩類卷一百九

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷一百十目錄

花鳥合景

徽宗花鳥圖

元王惲

吳中女子畫花鳥歌

元虞集

花鳥圖

明岳正三首

李少參宅林良花鳥圖

明顧璘

題花鳥

明顧清

題僧人花鳥扇頭

明汪淮

松雪花鳥圖

明文徵明

題黃筌畫翎毛花蝶

宋蘇軾二首

題花竹翎毛

元陳高三首

題邊文進花木翎毛

明楊崇

題花木翎毛畫

明葉子奇二首

題梅花雪雀

宋賀鑄

題邢公達寒梅凍雀圖

元元好問

梅雀扇頭

元劉因

疎梅寒雀圖

元王惲二首

寒雀梅

元歐陽玄

題宋徽宗梅雀圖

元柳貫

煙梅睡雀墨戲

元張雨

題從子倫畫風梅花鴨

元陳基

紅梅翠竹山雉圖

元王冕

題從子倫畫梅花家鳧

元鄭東

題梅上雀

明陳憲章

題寒梅凍雀

明金幼孜

孫癡寫雪梅鵲兔

明林俊

題雙雀梅花扇

明王世貞

題梅花小禽圖

明劉基

梅竹雙禽

明夏原吉

杏花白鵲

宋蘇軾

繁杏錦鳩圖

元王惲

題杏花鬪鵲

元陳基

題杏花鬪鵲

元張遜

杏花鵲

元郭翼

題士宣杏花雙喜

元鄭東

題李遂卿畫春鵲杏花

明張以寧

杏花飛燕圖

明高啓

題宋徽宗杏花錦鷄圖

明孟洋

杏花畫眉

明劉泰

杏花畫眉

明錢遜

杏花燕子

明沈周

題杏花鸚鵡

明張鳳翼

錢舜舉桃花黃鶯圖

元王惲

王中甫桃花鸚鵡圖

元貢師泰

桃花鸚鵡

元揭傒斯

桃竹畫眉圖

元黃潛

題幽禽桃花圖

元陳旅

桃花雙鳥圖

元貢性之

題桃花十二紅圖

元華幼武

題桃花珍禽畫

明劉崧

題邊丈進桃花雙禽圖

明高標

題桃花白頭翁

明朱經

桃花白頭公

明陳昌

桃竹百禽圖

明陳輝

桃花衆禽

明徐溥

題桃花喜鵲畫

明羅頤

題桃花鷓鴣

明陳鑾

題桃花春禽

明殷雲霄

題徐熙桃花鸚鵡圖

明楊潮

題宋徽宗畫碧桃鸚鵡

明項忠

緋桃黃雀

明程敏政

題桃花小禽圖

明魯麟洲

題畫桃桃邊有竹數竿又有鳥集於桃上

明蔣冕

桃花楊柳舞鴨圖

明陸治

柳鷺便面

元唐肅

次韻題柳燕

元陶宗儀

為方思道題畫眉折柳

明陸深

題綠柳紫燕圖

明王褒

綠楊雙燕圖

明高棟

綠楊紫燕圖

明僧文湛

題陳高士所藏冬青枝上白頭翁畫

元戴表元

御定歷代題畫詩類卷一百十目錄

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷一百十

花鳥合景

徽宗花鳥圖

元 王 惲

無逸圖空冷御屏翠香珍羽惜娉婷不思三代池臺樂
感致中和本四靈

吳中女子畫花鳥歌

元 虞 集

吳中女兒顏色好洗面看花花為悄調朱弄粉不自施

寫作牕間雪衣鳥綠窗沈沈春晝遲半生心事花鳥知
花殘鳥去人不歸細雨梅酸愁畫眉

花鳥圖

三首

明岳正

侍宴歸來簇絳雲夜深冷露透猩裙阿環喚醒紗厨夢
閒拂菱花照宿醺

露染平江翠欲飛波心夜半度靈妃可憐一掬蒼梧淚
拭徧當年舊製衣

姑射仙人跨翠鸞風前環珮響珊珊玉簫吹徹江南意

孤夢回時月正寒

李少參宅林良花鳥圖

明
顧璘

寫生之家不易得崔白以後稱黃荃國朝林良亦神妙
意會物像皆天然何年畫此雙孔雀尾上金錢猶燦燦
疑從五嶺翻然來飛入君家翠綃幕衆鳥瑣屑未辨名
兒驚燕雀各有情白晝如喧杜陵宅青春忽近長安城
攀條啄粒相頡頏時和自見萬物昌新蒲淺水雲淡淡
落花飛絮風茫茫高堂展畫感我私却憶先皇臨御時

朝廷無事友朋樂日聽春鳥吟芳辭一從羣盜亂中土
萬姓倉皇執金鼓東邨西落少人家燕子那尋舊門戶
蚪髯將軍才且武一洗羣盜無死所見畫還思熙皞時
題詩却訴流離苦春來百物儻如舊勸君有錢多釀酒

題花鳥

明
顧清

邊鸞不起林良老海內丹青合到誰晴日牕間弄沙鳥
楚煙湘樹不勝思

題僧人花鳥扇頭

明
汪淮

已悟前身是法王
謫來塵世幾滄桑
維摩真諦傳青鳥
銜入珠林簷蔔香

松雪花鳥圖

明 文徵明

疎篁顛葉風回枯老枝
點玉梅花初韶華暗度人未識
幽鳥得氣鳴相呼鳥呼花舞春舒舒
彷彿生意當庭除
青紅歷亂粉墨渝坐久始覺開珍圖
印文依稀大雅字
知是王孫吮筆餘
王孫玉雪天人如寫生
不數江南徐
高齋日暮松雪暗
野亭何處鷗波虛
百年手跡誰與辨

一笑且看行間書

題黃筌畫翎毛花蝶

二首

宋蘇軾

短翎長喙苦喧卑，
曳練雙翔亦自奇。
賴有黃鸝闔閤好，
獨依蘚石立多時。

綠陰青子已愁人，
忍見東風燕麥新。
惆悵劉郎今白首，
時來看卷覓餘春。

題花竹翎毛

三首

元陳高

梨花沐雨帶嬌羞，
獨立枝間一鳥幽。
若遣美人初睡起，

定應無處著春愁

乾坤寥落歲將闌
竹葉梅花獨好看
可惜幽禽棲不穩
霜風日暮羽毛寒

棠梨三月吐花齊
布穀飛來樹上啼
想見小園微雨過
春光多在石欄西

題邊丈進花木翎毛

明楊榮

翠袖逢春自不寒
湘江雲散水漫漫
飛來青鳥知何處
誤作仙源樹裏看

題花木翎毛畫

二首

明
葉子奇

海棠花未開枝上春禽語東風幾何時滿地飛紅雨
漾漾花上霧五月海榴紅幽禽哢晴晝葉底聽惺忪

題梅花雪雀

宋
賀鑄

春雪霏霏晚梅挹枝寒雀毳毼隴下有人腸斷為銜芳
信東來

題邢公達寒梅凍雀圖

元
郝好問

褐衣相媚不勝情只許乾暉畫得成却被詩人笑寒色

一枝風雪可憐生

梅雀扇頭

元
劉因

月影波光淡有春秋風草草最愁人憑君欲寄調羹信
恐被枝頭凍雀喚

疎梅寒雀圖

二首

元
王惲

若愛梅花結素緣野莊宵次本蕭然枝頭凍雀何為者
時許分香到夢邊

長記扁舟過武夷仙家梅竹滿清溪山禽盡日憐幽致

爭揀寒枝趁晚棲

寒雀梅

元 歐陽玄

斗柄初開第一枝
遊蜂寒雀已先知
相逢不忍輕飛去
直與梅花了歲時

題宋徽宗梅雀圖

元 柳貫

雙雀飛來曉色勻
宮梅如雪闕清新
紆干山下他年見
青鳥司花不是春

煙梅睡雀墨戲

元 張雨

珍偶偏憐瓊樹寒香漠漠紛紛誰見羅浮月黑一枝同
夢梨雲

題從子倫畫風梅花鴨

元 陳基

溪山風日兩相宜更著大禽泛綠漪自愧無才似山簡
為君題作習家池

紅梅翠竹山雉圖

元 王冕

游絲冉冉游雲暖翠石凝香上花短管絃不動白日遲
可是江南舊亭館湘簾隔竹翠雨濃玉肌醉染胭脂紅

大章羽毛亦自好轉首似覺懷春風去年我過長洲苑
落日澹煙芳草淺滄浪池畔野景生姑蘇臺上離情遠
今年放棹游西湖西湖景物殊非初黃金白壁盡塵土
朱闌玉砌荒蕪蕪東園寂寞西園靜梧桐葉落銀牀冷
十二樓前蛛網縣見畫令人發深省

題從子倫畫梅花家兒

元 鄭 東

池上花開如白雲碧波鵝鴨動成羣擬開草檻供垂釣
日日春晴共汝分

題梅上雀

明 陳憲章

覆車剩有巢噴啗相呼樂愛此一枝春忍飢不忍咏

題寒梅凍雀

明 金幼孜

繁蕊初開滿玉條碧梢低亞影蕭蕭天寒凍雀雙棲穩
却怪朝來雪未消

孫臧寫雪梅鵲兔

明 林 俊

陰風生峭寒晴江帶冥漠山鳥寂無聲天花住還落

題雙雀梅花扇

明 王世貞

東厨殘食競飢鴉
西舍飽蜂喧晚衙
豈是中庭無滯穗
皎然雙雀坐梅花

題梅花小禽圖

明 劉基

三鳥翩翩海上來
一雙飛去入瑤臺
可憐鍛羽空山裏
獨立寒枝怨野梅

梅竹雙禽

明 夏原吉

林木無聲雪色殘
一枝晴玉倚琅玕
雙禽何處棲來晚
重拂金衣度歲寒

杏花白鷗

宋 蘇軾

天公剪刻為誰妍
抱蕊遊蜂自作團
把酒惜春都是夢
不如閒客此間看

繁杏錦鳩圖

元 王惲

繁杏梢頭淑景新
錦鳩呼雨雨初勻
儘堪活色生香裏
擁頸雙棲過一春

題杏花鬬鵲

元 陳基

爾鵲莫逐朝飛雉
雙雌爭雄俱鬬死
爾鵲莫逐營巢燕

吳宮失火難相見
飲啄不離碧山阿
棲止還依嘉樹柯
王孫縱有黃金彈
紅杏花間柰爾何

題杏花關鵲

元張遜

公子宅前紅杏林
疆疆雙鵲關春心
一從訛尾東風裏
明日深閨問好音

杏花鵲

元郭翼

溪上好鵲賓相呼
雪一羣柳根春水暖
來泛杏花雲

題士宣杏花雙喜

元鄭東

移時山鳥闌芳叢深院佳人晝睡濃起立階頭驚碧草
不綠風雨落春紅

題李遂卿畫春鵝杏花

明張以寧

高堂暮冬見杏花的皪滿樹開丹砂生香麗句曉浮動
春風夜到仙人家名園題詩昔時見曲江煙晴江色變
兩鵝新乳出花間白雪紅雲光眩轉野人愛酒兼愛鵝
持酒尋常花下歌客中看畫色惆悵春風爾來獨奈何

杏花飛燕圖

明高啓

雙飛如闕捷終日幾西東尾拂花梢露身翻柳絮風入
簾時趁蝶歸壘每銜蟲何處長相見佳人院落中

題宋徽宗杏花錦鷄圖

明 孟 洋

北風十月登華堂堂上春光照花樹雪壁熒熒絢綺霞
晴煙拂拂流香霧彩筆誰將奪化工珍禽豔萼披霜素
洛陽殿前仙杏開錦雞石上矜毛羽出羣畫手近代無
趙宋徽宗為此圖規規摹寫不足數生意真與乾坤符
煙枝露蕊宛堪折戢翼回頭如有呼上林韶華竟何似

滿堂醉眼俱模糊國朝畫者稱林良古松蒼鷹乃所長
後有呂紀善畫鳥形象雖工神色少帝王妙思非等閒
意態不在丹青間定知萬里胡沙外貌得闕河北鴈還

杏花畫眉

明 劉泰

粉紅花放滿枝春嫩色柔香過雨新啼鳥一聲庭院曉
隔窗催起畫眉人

杏花畫眉

明 錢遜

紅杏花開好鳥啼章臺走馬未歸時螺青鈿合蛛絲滿

誰畫春山八字眉

杏花燕子

明沈周

杏花初破處新燕正來時紅雨裏飛去烏衣濕不知

題杏花鸚鵡

明張鳳翼

不言桃李掩殘妝回首春風欲斷腸何物人前偏解語
杏花叢裏綠衣郎

錢舜舉桃花黃鸝圖

元王惲

金衣公子絳桃芳飛下喬林過錦江細按玉琴能巧轉

絳紗高捲薛濤牕

王中甫桃花鵲圖

元 貢師泰

朱桃春畫妍綠竹晚色淨雙禽落清池愛羽時弄影伊
誰誤天巧麗彩賦姝靚開圖對華尊式慰今夕永

桃花鸚鵡

元 揭傒斯

嶺外經年別花前得意飛客來呼每慣主愛食偏肥才
子憐紅菊佳人學綠衣狸奴亦可怕莫是戀芳菲

桃竹畫眉圖

元 黃潛

說盡春愁貌不成
翠深紅遠若為情
江南有客頭空白
腸斷東風百轉聲

題幽禽桃花圖

元陳旅

金塘花竹澹春紅
枝上幽禽弄暖風
莫把殘英都蹴盡
無情流水畫橋東

桃花雙鳥圖

元貢性之

茂陵帝子宴瑤池
翠管銀笙取次吹
王母不來桃未熟
可憐雙鳥立多時

題桃花十二紅圖

元 華幼武

枝上棲禽五色毛
睡酣花氣日初高
江南一覺繁華夢
滿地荆榛叫百勞

題桃花珍禽畫

明 劉崧

山桃花開紅滿枝
珍禽啄花光陸離
媚媚欲立不自持
吳堤十里錦作幃
憶曾半醉倒接羅
走馬挾彈歸來時
還見踏翻紅雲飛

題邊文進桃花雙禽圖

明 高棟

詞人工粉墨花底見雙禽青鳥飛來日瑤池春色深亂
紅看欲雨幽吟聽非琴莫到成蹊處金丸滿上林

題桃花白頭翁

明
朱經

前度劉郎阻勝遊漫歌風雨替花愁自憐人與春俱老
底事幽禽也白頭

桃花白頭公

明
陳昌

小桃花謝又花開閒却當初玉鏡臺為問白頭花底鳥
劉郎去後幾時來

桃竹百禽圖

明 陳 輝

原野藹初霽百卉何芳榮雖衆禽鳥得意欣春晴遷
木恣棲息驚枝復飛鳴於焉林谷態自適天地情刷羽
耀朝彩流音雜風笙竹垂琅玕實桃豔瑤池英吾當披
此圖三復羨羣生

桃花衆禽

為林教諭題

明 徐 溥

碧桃在天上緋桃巖谷中巖谷深且僻天天自春風乃
知造化恩一一皆至公衆鳥且有託飛集在林叢虞羅

既無恙飲啄聊可充人生亦如斯出處當時雍苟或失其所寧不感吾衷

題桃花喜鵲畫

明羅頌

天台山下客來稀洞底春芳映晚暉雙鵲飛來枝上噪玉人應訝阮郎歸

題桃花鷓鴣

明陳鑾

瑤池三月正春酣淺綠深紅雨露含莫唱鷓鴣新樂府座中有客是江南

題桃花春禽

明 殷雲霄

飄泊東南春已去，孤帆未足三江路。
風濤暫泊錢塘潮，雲霧遙看富陽樹。
尋芳南屏來何遲，春花落盡無殘枝。
湖上浮鷗背我去，巖畔枯梅猶自奇。
王君持圖開素封，黃鸝紫燕桃花紅。
似傷晚風嬌不語，應識春色來相從。
故園花鳥偏憐余，三載干戈未有書。
捲圖還之空歎息，陶家五柳今何如。

題徐熙桃花鸚鵡圖

明 楊翮

海上紅雲日日新
碧鸞無夢識芳塵
金籠不鎖閒鸚鵡
占得春風一段春

題宋徽宗畫碧桃鸚鵡

明項忠

五國城邊掩淚時
汴梁宮闕已無遺
爭如鸚鵡知春色
獨占東風第一枝

緋桃黃雀

明程敏政

雨後薰風不動塵
名園生意逐時新
轉林黃鳥聲全變
結子紅桃色半勻

題桃花小禽圖

明 僧麟洲

簷外雨初晴，幽禽四五聲。
桃花無限思，留客看清明。

題畫桃桃邊有竹數竿又有鳥集於桃上

明 蔣冕

東風庭院夕陽斜，靜對疎篁玩物華。
忽見天桃笑相向，始知春色到寒家。

桃花楊柳舞鵲圖

明 陸治

二月吳淞水上灘，柳絲風急絮漫漫。
詩翁賦罷閒凭處，

花滿春池鬪鴨欄

柳鷺便面

元唐肅

新垂柳葉不禁吹鷺語如歌出鳳池
闔闔門西朝退日
曾於馬上聽多時

次韻題柳燕

元陶宗儀

溶溶煖綠漾芳堤一握柔絲剪未齊
簾捲東風疎雨歇
落花香染定巢泥

為方思道題畫眉折柳

明陸深

中山紫翠護層層
合起高樓對雨凭
愛汝一雙花底鳥
為春啼殺海棠陵

題綠柳紫燕圖

明王褒

綠柳夏依依
差池玄鳥飛
蹴花隨別騎
銜絮點征衣
隋渚晴煙暝
章臺夕焰微
衡門相托久
應傍主人歸

綠楊雙燕圖

明高棟

三月白門道
垂楊千樹花
君看雙燕子
飛去入誰家
門巷失故壘
時來拂枝斜
春風更相惜
莫與亂棲鴉

綠楊紫燕圖

明 僧文湛

紫燕雙雙掠水濱
綠楊嫋嫋不勝春
朱門華屋知多少
認得誰家是主人

題陳高士所藏冬青枝上白頭翁畫

元 戴表元

飛高得珍叢青子
飢可食不知何憂愁
二鳥頭已白道人
天機深清齋意相
許賴汝不能鳴一
鳴嫌殺汝

御定歷代題畫詩類卷一百十

欽定四庫全書

集部

御定歷代題畫詩類卷一百十一
三

詳校官刑部侍郎臣李紱

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣高中

謄錄監生臣賀松齡

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷一百十一目錄

花鳥合景

牡丹鵲鴿圖

元岑安卿

牡丹錦雞

明張鳳翼

牡丹雉雞

明沈周

題海棠鳴禽圖

元貢師泰

題黃鸝海棠圖

元陳旅

錢舜舉海棠鵲鵲

元吳鎮

錢舜舉海棠鵲鵲圖

元黃公望

題海棠鵲鵲圖

元周伯琦

題棠雀圖

明解縉

題海棠雙鳥

明張肯

題海棠白頭翁圖

明童瑄

題海棠白頭翁便面次韻

明錢洪二首

題畫海棠雙白頭

明王世貞

題西府海棠上白頭公

明張鳳翼

王國臣以龔翠巖先生所畫梨花樹幽禽圖見贈賦

此

元戴良

題梨花鸚鵡扇頭

元許有壬

題邊魯生梨花雙燕圖

元楊維禎

題梨花喜鵲圖

元李祁

題王若水梨花山鵲圖

元鄭東

題梨花錦鳩

元革幼武

題梨花錦鳩圖

元 盧昭

梨花錦鳩

明 張以寧

題梨花錦鳩圖

明 程本立

題梨花斑鳩圖

明 王恭

梨花睡鴨圖

明 顧觀

題王冕畫梨花鳥

明 僧一初

舜舉畫棠梨練雀

元 程鉅夫

棠梨白練圖

元 王冕

棠梨幽鳥

明張以寧

棠梨雙鳩

明陳桂

棠梨雙白頭

明趙不易

棠梨畫眉

明陳栖

題宋徽宗棠梨凍鵲圖

明僧來復

應制題杏梨白燕扇

明申時行

恭題皇上所御畫扇白燕梨杏二花

明趙用賢

櫻桃白頭翁

元程鉅夫

畫雙蝶趁朱櫻花有鳥鳴於花上

明蔣冕

題櫻桃翠羽圖

明侯復

辛夷牡鷄圖

明吳寬

題木筆花下雉鷄

明張鳳翼

來禽畫眉

明祝允明

荔枝山鳥

明陳昌

題枇杷山鳥圖

明陳顥

枇杷青鳥

明楊基

桂花鷓鴣鳥 明郭厓

題桂花十二紅使面 明朱經

梔子畫眉圖 明李禎二首

徽廟御畫梔子白頭翁 元成廷珪

竹杏沙頭鷓鴣 元虞集

題翠竹黃鶯圖 明鄭闕

竹枝青鳥 明王澤

獨喜萱花到白頭圖 明徐渭

葵榴雙兒

元虞集

題葵花雉鷄

元陶宗儀

恭題皇上所御畫扇鵲鵲葵蘭二花

明趙用賢

崔白敗荷折葦寒鴛

宋文同

跋蕭帥鷺鷥敗荷扇頭

元元好問

題鷺鷥敗荷扇頭

元元好問

蓮鳥窺魚圖

元王惲

敗荷野鴨畫冊

元劉因

枯蓮孤鴛

元袁楠

枯蓮鴛鴦

元袁楠

秋鷺霜荷

明張以寧

題荷池白鷺

明藍仁

敗荷鵲鴝為沈志行題

明陳全

題敗荷鵲鴝圖

明林廷錦

枯荷鵲鴝

明金幼孜

題王金吾所藏徐熙秋荷鴛鴦翡翠圖

明揭執

荷鷺圖

明李東陽

李宗一使山東題荷鷺橫披為贈

明儲巖

為白郎中題荷花鵝圖

明吳寬

荷花鴛鴦

明張鳳翼

題墨戲秋荷水禽

元丁立

蘆荷水禽

元袁桷

蘆荷孤鳧

元袁桷

蓼花雪姑圖

元陳基

芙蓉翠羽圖

元吳師道

題落花芳草白頭翁

元丁鶴年

題鴻鵠竹雀萱塘圖

明陶安

題宋徽廟畫眉百合圖

明高啓

蔣御醫黃頭月桂圖

明李東陽

題山茶喜鵲

明羅頤

蠟嘴枸杞

明張鳳翼

錢舜舉畫花石子母雞圖

明王淮

題畫

明張邦奇

御定歷代題畫詩類卷一百一十一目錄

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷一百十一

花鳥合景

牡丹鵲鷁圖

元

岑安卿

深院朱闌覆錦裯
百花開盡牡丹春
粉毛雙鵲多馴狎
對浴金盆不避人

牡丹錦鷄

明

張鳳翼

魏紫雜姚黃
參差逞豔陽
春卿衣錦未必擅文章

牡丹堆鷄

明 沈 周

文禽被五色故野牡丹前何似舜衣上雲龍同煥然

題海棠鳴禽圖

元 貢師泰

孤禽立花上似為不平鳴天地無窮意何人解寫生

題黃鸝海棠圖

元 陳 旅

二月園池蜀錦殷多情宮鳥喜來看上林春色濃於酒

莫把黃金鑄彈丸

錢舜舉海棠鷓鴣

元 吳 鎮

東風三月花如錦
兩兩文禽戲暖沙
堪歎深閨年少婦
宜無顏色在天涯

錢舜舉海棠鸚鵡圖

元黃公望

春來庭院風光好
花萼連枝錦不如
況有和鳴雙繡羽
御黃新染浴清渠

題海棠鸚鵡圖

元周伯琦

阿環睡起霧綃輕
淡抹朱鉛襯宿醒
誰遣綠衣來伴侶
一春心事在清明

題棠雀圖

明解縉

秋實正離離差池未欲飛
朝陽鳴鳳起還向上林歸

題海棠雙鳥

明張肯

雙雙何事為春忙
花底飛來羽翼香
今夜且留枝上宿
莫燒銀燭照紅妝

題海棠白頭翁圖

明童瑄

旅食京華二十秋
鬢毛如雪為多憂
幽禽不識春風趣
底事花間也白頭

題海棠白頭翁便面次韻

二首

明

錢洪

綠草成茵一徑幽，芳園日晚罷春遊。
海棠如雨啼花鳥，似怨東風白了頭。

山禽原不解春愁，誰道東風雪滿頭。
遲日滿欄花欲睡，雙雙細語未曾休。

題畫海棠雙白頭

為王大參暘
德七十壽

明

王世貞

名伯蔽芾餘甘棠，詠歌千載流芬芳。
今之王翁古召伯，三吳有棠僅十霜。
其蔭已足籠丘岡，上有一雙白頭鳥。

相與宛轉啼春陽問誰者圖吳周昉擬借詩史獻壽昌
此物雖微感星氣不與凡鳥同推藏百舌能見讒要自
非我匹鳳凰故自尊竹實非我食安期東海棗已丹王
母西池桃更碧白頭鳥不足招召伯之棠不足栽王翁
兮王翁且階樊夫人共登暘湖之上超然臺拍手呼鸞
叩月窟是時金粟叢叢開桂漿吸罷不飢渴攬轡下儀
婁江隈婁江父老俱頭白依依棠樹傍跪稱萬年杯王
翁不樂何為哉

題西府海棠上白頭公

明張鳳翼

蛾眉淡掃侍瓊筵
西府夫人正少年
漫學臨邛怨司馬
白頭吟罷立風前

王國臣以龔翠巖先生所畫梨花樹幽禽圖見贈賦此

元戴良

為念閒情愛此圖
錦囊卷送結交初
槎枒玉樹君應似
宛轉珍禽我不如
人物既為時贈矣
才名真作世璠璣
客途獨愧情難報
感謝當傳百代餘

題梨花鸛鵒扇頭

元

許有壬

言非鸛鵒莫詭詭力不能高忍爾庖白雪香中風自好
慎毋踰濟更來巢

題邊魯生梨花雙燕圖

元

楊維禎

燕燕兩于飛瓊樓暮雨微春風歌白雪夜月夢烏衣對
語寄宮樹營巢接禁闌江南花事晚疑是苦思歸

題梨花喜鵲圖

元

李祁

吒吒復吒吒池陽有客思還家當時舉頭占鵲喜妙意

豈在東園花舉杯囑靈鵲借爾庭前樹願爾勿嫌猜翩翩好毛羽作巢得食哺爾雛終日庭前莫飛去

題王若水梨花山鵲圖

元 鄭 東

庭北梨花爛漫開一雙山鵲忽飛來人生有幾清明節日日春風醉百迴

題梨花錦鳩

元 華幼武

煖雲閣雨近清明一樹梨花剪玉英紫陌正堪同拾翠莫教枝上錦鳩鳴

題梨花錦鳩圖

元 盧 昭

山梨著花春渚曲，鵲鳩樹頭啼角角。
文鵲錦翼何襍褻，晴呼婦來雨逐之。
不如王雎在河潯，闐闐和鳴還並處。

梨花錦鳩

明 張以寧

一枝新雨帶啼鳩，喚起春寒枝上頭。
說與朝來啼太苦，洗妝纔了不禁愁。

題梨花錦鳩圖

明 程本立

萬花深處語黃鸝，花底能無挾彈兒。
自在兩鳩春寂寂。

一枝晴雪立多時

題梨花斑鳩圖

明王恭

繡頸斑斑錦翼齊
梁園春樹好飛棲
樂遊年少偏嫌雨
莫向花間自在啼

梨花睡鴨圖

明顧觀

昔年家住太湖西
常過吳興晝畫溪
水閣筠簾春似海
梨花影裏睡鳬鷖

題王冕畫梨花鳥

明僧一初

雙鳥交交語晚晴東關花發近清明梨園弟子傷春去
一夜新愁白髮生

萍舉畫棠梨練雀

元
程鉅夫

霜暈棠梨臉風梳練雀翎含毫心欲醉開卷眼還醒

棠梨白練圖

元
王冕

芙蓉香冷簫聲杳月淡煙清楚宮曉仙禽不語雪衣輕
相逢却恨秋風早土花翠淺霜露蒙山梨小結丹砂紅
玉人醉倒不知處夢回故苑朝雲濃

棠梨幽鳥

明
張以寧

揚州舊夢隔天涯
曾醉春風阿那家
幽鳥豈知人事恨
依然啼殺野棠花

棠梨雙鳩

明
陳桂

淡月溶溶香未殘
幽禽飛上玉闌干
相呼不失雌雄好
喚起春耕雨滿山

棠梨雙白頭

明
趙不易

萬騎西行日已斜
咸陽宮闕鎖煙霞
梨園弟子知何處

啼鳥淒涼怨落花

棠梨畫眉

明
陳 栖

東風昨夜動微和一樹紅梨簇錦柯
莫戀枝頭紅粉態
王孫挾彈醉來過

題宋徽宗棠梨凍鵲圖

明
僧來復

五國城頭落日低
故宮南望思淒迷
秋風愁殺棠梨樹
不及雙禽自在棲

應制題杏梨白燕扇

明
申時行

羣芳爛漫吐春輝
雙燕差池雪羽飛
玳瑁梁間寒色瑩
水晶簾外曙光微
輕翻玉剪穿花過
試舞霓裳帶月歸
一自銜恩金屋裏
年年送喜傍慈闈

恭題皇上所御畫扇白燕梨花杏花

明
趙用賢

春城韶蕩日初長
白燕雙飛度苑牆
千樹曉霞迷杏燕
一簾晴雪泛梨香
迴風舞共花為雨
帶月看來羽作裳
莫向昭陽營舊壘
君王原薄漢宮妝

櫻桃白頭翁

元程鉅夫

的厯丹鉛妃女脣含桃名重不勝春
柏梁臺上劉郎老
斷送因他郭舍人

畫雙蝶趁朱櫻花有鳥鳴於花上

明蔣冕

紅櫻桃下整烏雲春色枝頭有幾分
欲寫芳情寄雙蝶
數聲禽語隔花聞

題櫻桃翠羽圖

明侯復

幾點丹砂照綠陰
瑤池內史翠霞襟
東風何處曾相識

沈水香消午院深

辛夷牡鷄圖

為筆翁張士行題

明 吳寬

辛夷花發照晴川
獨立春風亦竦然
莫惜錦毛加束縛
涪翁囊底恰三錢

題木筆花下雉雞

明 張鳳翼

名卉三春賜紫文
禽五色蒸霞顏
知射雉譽命不遠夢
筆生花

來禽畫眉

明 祝允明

巫峽朝雲隔翠波
仙禽無柰晚來多
風流只愛張京兆
日日章臺走馬過

荔枝山鳥

明陳昌

茜紅衫子玉肌香
南國風流十八娘
若得青禽傳信早
不教鞦鼓動漁陽

題枇杷山鳥圖

明陳顥

盧橘垂黃雨滿枝
山禽飽啄已多時
那知歲晏空林裏
竹實蕭疎鳳亦飢

枇杷青鳥

明楊基

枇杷香遶漢宮栽
珠箔銀屏四面開
武帝遺書邀阿母
青衣使者最先來

桂花鷓鴣鳥

明郭厘

香飄銀漢涼露濕羽毛
冷漫笑一身微高棲
廣寒影

題桂花十二紅便面

明朱經

金粟枝頭十二紅
何年飛向廣寒宮
素娥只愛青鸞舞
且近瓊樓立晚風

梔子畫眉圖

二首

明
李 禎

蒼筤初開雪亞枝
枝頭好鳥立成癡
少年京兆風流處
似汝花間對語時

昔年曾伴董嬌嬈
長把春山笑倩描
今日梁園空見畫
鳥啼花落鬢蕭蕭

徽廟御畫梔子白頭翁

元
成廷珪

梔子紅時人正愁
故宮衰草不勝秋
西風吹落青城月
啼得山禽也白頭

竹杏沙頭瀟瀟

元

虞集

蛺蝶飛來石竹叢
羅襦曾試繡紋重
荷花啼鳥銀屏暖
卧看牕間吐碧茸

題翠竹黃鸝圖

明

鄭闕

微風響翠雲宿漏驚黃鳥夢裏一聲聞
月殘碧紗曉

竹枝青鳥

明

王澤

阿母瑤池信不通
茂陵松栢老秋風
野池春雨叢篁綠
青鳥飛來認故宮

獨喜萱花到白頭圖

明 徐渭

問之花鳥何為者獨喜萱花到白頭莫把丹青等閒看
無聲詩裏頌千秋

葵榴雙鳧

元 虞集

江南春事已蕭條只有葵榴絢日嬌水國不知炎暑近
雙將文羽戲清潮

題葵花雉鷄

元 陶宗儀

向日葵心矯不移援琴閒操雉朝飛仙人掌上金莖露

滴著娟娟五彩衣

恭題皇上所御畫扇鵲鵲葵蘭二花

明
趙用賢

花鳥芳菲禁苑中
畫圖省識見春風
香飄蘭氣千莖碧
日麗葵心萬朵紅
當暑移來看皎潔
自天題處轉青葱
鵲鵲原上休相急
已荷皇仁祝網同

崔白敗荷折葦寒鷺

宋
文同

疎葦雨中老
亂荷霜外凋
多情雙白鳥
常此伴蕭條

跋蕭帥鷺鷥敗荷扇頭

元

元好問

蕭蕭煙景帶霜華
公子風標浪自誇
可道浣花詩境好
鵝鵲鵲滿晴沙

題鷺鷥敗荷扇頭

元

元好問

荷經凍雨綠全枯
葦到窮秋影亦疎
為問風標兩公子
此中能有幾多魚

蓮鳥窺魚圖

元

王惲

甫距初非搏擊流
翠香深處樂清幽
游魚何限相吞噬

祇得臨風一瞪休

敗荷野鴨畫冊

元 劉 因

畫裏瀟湘自要秋
詩家野鴨漫多愁
試看翠減紅銷處
好趁江清月冷舟

枯蓮孤鴛

元 袁 桷

橫塘野色深
聳身對秋水
守獨匪自夸
感彼蜻蛉子

枯蓮鴛鴦

元 袁 桷

守雌氣之母
見一道之宗
配合貴有得
丹光結芙蓉

秋鷺霜荷

明張以寧

江風吹霜荷葉白
月出餘香動秋色
湘姬越女不復來
鴛鴦翡翠無消息
飛來屬玉一雙雙
雪衣白於河上霜
更長迢遞不成睡
望極飛鷗雲外行
開圖漠漠秋光冷
念爾娉婷抱寒影
五月花開江水平
飛起紅雲渺千頃

題荷池白鷺

明藍仁

西風雨過藕花稀
湛湛池波見雪衣
老眼不知元是畫
移筇欲近畏鷺飛

敗荷鵲鴿為沈志行題

明陳全

蕭瑟蒲蓮野水清
雙飛遙羨雪鵲鳴
誰憐獨影空原上
幾度秋風憶弟兄

題敗荷鵲鴿圖

明林廷錦

寫生誰執黃荃筆
貌出江南秋半幅
菱荷零亂菰蒲寒
涼颼吹動銀塘綠
鵲鴿棲飛兩不寧
似憶同羣隔存沒
眼底豈無鷗鷺儔
不是知心肯相恤
因之忽動連枝思
臨題無語傷心曲

枯荷鵲鵲

明 金幼孜

林塘秋盡水波寒，荷葉無聲半已殘。
日暮鵲鵲棲不起，藕花深處露溥溥。

題王金吾所藏徐熙秋荷鵲鵲翡翠圖

明 揭 軌

江南畫史誰第一，徐熙寫生妙無敵。
寶軸多藏衛霍家，香奩盡貯金張室。
憶昨華清水殿西，夜深輕輦隨風移。
清香冉冉落歌佩，秀色娟娟侵舞衣。
曉來宮闕秋風起，

翠倒紅欹玉池裏不禁搖落恨無窮
驚歎年華逝流水芙蓉小苑曲江頭
煙景蕭疎異昔遊披香露冷鴛鴦怯
太液波寒翡翠愁將軍留客多幽暇
清簟疎簾時看畫就中宋玉最多情
秋思都將綵毫寫

荷鷺圖

為薛御
史作

明
李東陽

秋山沈寥秋水闊一夜天風起蘋末
萬籟凋餘錦樹空繁花落盡紅衣脫
鷓鴣鸕鶿俱無聲沙邊白鷺如有情
幽禽相呼落日暝尺鯉下避寒潭清
寒潭直下幾千尺

落羽迴波共蕭瑟獨立遙憐海嶼青
低飛不礙江雲白
詩家畫格還相宜却憶江南初見時
雍陶池上風雨集
摩詰田中煙火遲
吾生頗似巢籠鳥
十年塵土長安道
萬里滄浪一片秋
安得閒身此中老

李宗一使山東題荷鷺橫披為贈

明

儲 壘

紅蕖白羽汎空明
浙浙新涼六月生
咫尺滄洲千里隔
雲飛水宿總關情

為白郎中題荷花鵝圖

明

吳 寬

前朝畫學人如市不獨丹青競山水點朱塗粉善寫生
花鳥紛紛總良史趙昌名與黃荃齊後來更稱崔子西
御府收藏三百軸未數溪鷗兼野雞大練如冰筆如刷
似向崔家傳妙訣晴牕信手恣臨摹水面鵝成亦精絕
羣魚出游意不閒一躍欲過疎柳灣翠荇蕩搖金掌底
雪毛灑落清波間晚涼莫把荷花摘回首驚猜還歛跡
紅衣翠蓋錦雲稠此物為爾增顏色戶曹何從購得來
公退閉門時展開城南矮屋撐欲破家人一笑皆云咍

世間妙筆真難致持去莫教成故事試看書罷便籠回
只換羲之五千字想公聞此當撫鬚秋風高興非尊壚
養鵝老向江南住須是結茅臨漏湖

荷花鴛鴦

明張鳳翼

紫嶼羅衣碧花潭粉黛香風波不到處兩兩浴鴛鴦

題墨戲秋荷水禽

元丁立

芙蓉老盡澹秋光翠羽依依愜晚涼欲裂荷衣渾嬾折
只愁無葉蓋鴛鴦

蘆荷水禽

元
袁
楠

二禽詎無知秋聲起天外蘆枝為我旌蓮葉為我蓋

蘆荷孤鳧

元
袁
楠

萬籟日惻惻水花淡無蹤孤鴻招不來泛泛以自容

蓼花雪姑圖

元
陳
基

紅蓼花開水滿洲西風吹夢總成秋銜泥不及三春燕
兩兩巢君翡翠樓

芙蓉翠羽圖

元
吳師道

一幅宣和舊畫圖芙蓉紅擁翠禽梳龍沙萬里秋風道
此景君王夢見無

題落花芳草白頭翁

元 丁鶴年

草長連朝雨花殘一夜風青春留不住嘯殺白頭翁

題鸛鵲竹雀萱塘圖

明 陶安

珍禽文彩明金沙相顧似憐毛羽嘉託鄰喜傍君子竹
忘憂更有宜男花良工筆意何處好林雀哺雛心使飽
此堂留得此圖看依舊春暉照幽草

題宋徽廟畫眉百合圖

明高啓

百合無殘六合塵
汴宮啼鳥怨無人
不知風雪龍沙地
還有圖中此樣春

蔣御醫黃頭月桂圖

明李東陽

一月一花開開時月常好
黃頭少年何翩翩
每見花枝被花惱
紅顏繡羽紛葳蕤
暖風吹春春力微
芳心豔影莫相妒
共保春光在遲暮
君不見江花欲落江水深
憑仗黃頭過江去

題山茶喜鵲

明 羅 頤

平泉一樹獨留春
枝上靈禽報喜頻
似得玉人南海信
絳房人笑露香脣

蠟嘴枸杞

明 張鳳翼

啄處逞黃口
翔時掩翠翎
多餐玉母枝
應化作三青

錢舜舉畫花石子母雞圖

明 王 淮

落紅香散東風軟
靈巖絡翠苔
紋淺間庭畫
永日當空
花影團團移未轉
兩雞不識春意佳
棲遲也傍庭前花

父雞昂然氣雄壯獨立峰顛發高唱母雞喈喈領七雛
且行且逐鳴相呼兩雛依依挾母腹母力已勞兒自得
兩雛啾啾趨母前有如嬌兒聽母言兩雛唧唧隨母後
呼之不前不停口一雛引首接母蟲兒腹已飽母腹空
嗟爾愛雛乃如此不知爾雛何報爾錢翁拳此悅生意
我獨觀之暗流涕劬勞難報慈母恩漂泊江湖復何濟
展圖三歎重摩挲雞乎雞乎奈爾何

題畫

明
張邦奇

鳩性愛雨花愛晴同倚東風不同情春光二月濃於酒
雙鳩醉寐不復鳴雙鳩不鳴花相語無令鳩醒叫天雨

御定歷代題畫詩類卷一百十一